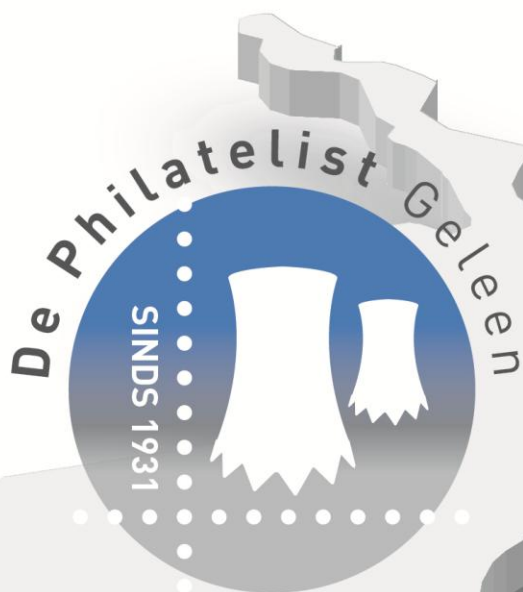


VERENIGINGSBLAD

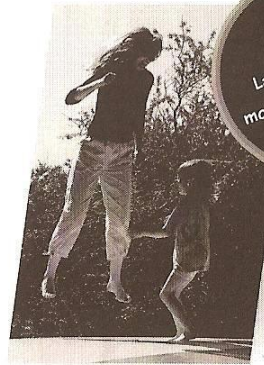
1^e Kwartaal 2017



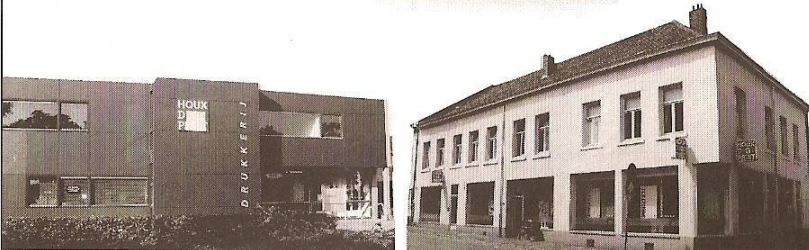
Carnaval

DRUKKERIJ & PRINTCENTRUM

- mobiele presentatie(beurs) systemen
- gelegenheidsdrukwerk
- posterprints
- ontwerp/dtp
- kopiëren
- drukwerk
- printen



TIP!
Laat de leukste
momenten afdrukken
op CANVAS!



www.houxdigiprint.nl • info@houxdigiprint.nl

Houx Digiprint Sittard
Arendstraat 3
6135 KT Sittard
Telefoon: (046) 458 21 11
Fax: (046) 458 20 70

**HOUX
DIGI
PRINT**

Houx Digiprint Maastricht
Brusselsestraat 134
6211 PJ Maastricht
Telefoon: (043) 325 65 05
Fax: (043) 325 60 30

Colofon:

Secretariaat:

Albert Hurenkamp
 Stegen 13 6191 TR Beek
 ☎ 046 - 437 74 23

Opgave adreswijzingen / nieuwe leden / opzeggingen:

Tom Eijwoudt
 Dr. Nolenslaan 9 6162 EV Geleen
 ☎ 046-4748244

Internet: www.dephilatelistgeleen.nl

Email: dephilatelistgeleen@gmail.com

Opzeggingen van het lidmaatschap (schriftelijk) voor 1 november.

De contributie bedraagt

€ 32,50 per jaar, inclusief abonnement "Filatelie"

€ 20,00 per jaar, exclusief abonnement "Filatelie"

Rekening: NL42 RABO 0170 7943 77

Maandelijksse bijeenkomst als regel 1^e zondag van de maand. Aanvang 10 uur.

Zaal open om 9.30 uur. K.B.O. Sociëteit St. Augustinus

(nabij de brandweerkazerne) Molenstraat 42 te Geleen

Bestuur:

Voorzitter / Veiling :	Wim Meens	☎ 06 - 15150581
Penningmeester :	Tom Eijwoudt	☎ 046 - 47482 44
2 ^e Penningmeester	Harrie Vaasen	☎ 046 - 426 30 86
Bibliotheek / Secretaris:	Albert Hurenkamp	☎ 046 - 4377423
Redactie / Nieuwtjesdienst	Ger Nelissen	☎ 06 - 38211707
Veiling / Rondzendverkeer	Helmut Reisser	☎ 00491749247758

Voorwoord van de voorzitter.

Geachte leden en lezers,

Twee clubbladen geleden heb ik u al verteld dat ik afgelopen jaar als Prins Wim II mocht regeren over het Sjewenskesriek van Sjweikese (Sweikhuizen). Vandaar alleen voor dit nummer ook een andere profielfoto. Als u dit leest ben ik net een weekje afgetreden en heeft Prins Mark I (Douven) mijn plaats ingenomen om dit seizoen de kar te trekken. Ik wens hem daar veel energie en plezier bij.



Ook wij als postzegelvereniging staan stil in dit clubblad bij de “Vastelaovend”. Vandaar dat dit clubblad in zijn geheel is gewijd aan de carnaval. Het eerste volledige themanummer, wellicht dat hierna nog andere clubbladen aan een bepaald thema zullen worden gewijd. Mijn oproep aan onze leden is dan ook om van één van jullie verzamelingen een artikeltje te schrijven. De redactie zal dan proberen meer artikeltjes t.a.v. dat thema te vinden om er weer een themanummer van te maken.

De laatste maanden is onze website www.dephilatelistgeleen.nl weer aardig gevuld met krantenartikelen over onze vereniging gedurende haar 85-jarig bestaan. Artikelen vanaf haar oprichting, de oorlogsjaren, de jubilia (met foto's van de toenmalige besturen) tot aan allerlei soorten mededelingen. Neem eens een kijkje en lees meer over onze eigen verenigingsgeschiedenis. Daarnaast is de pagina met links naar andere interessante sites weer aardig uitgebreid. Daarnaast zijn alle artikelen die Jean Meijntz ooit heeft geschreven over de Karnaval, hij schrijft het met een K, op onze website geplaatst. Dus naast zijn geschreven artikelen in dit clubblad is er nog meer te lezen op onze website.

Vanaf hier wil ik u dan ook een geweldige “Vastelaovend” toewensen. Veel “sjpas” en “plezeer”. Een driemaal krachtig “Alaaf”.

Oud prins Wim II (Meens)



**APOTHEEK
ZUIDHOF**

Winkelcentrum Zuidhof Geleen



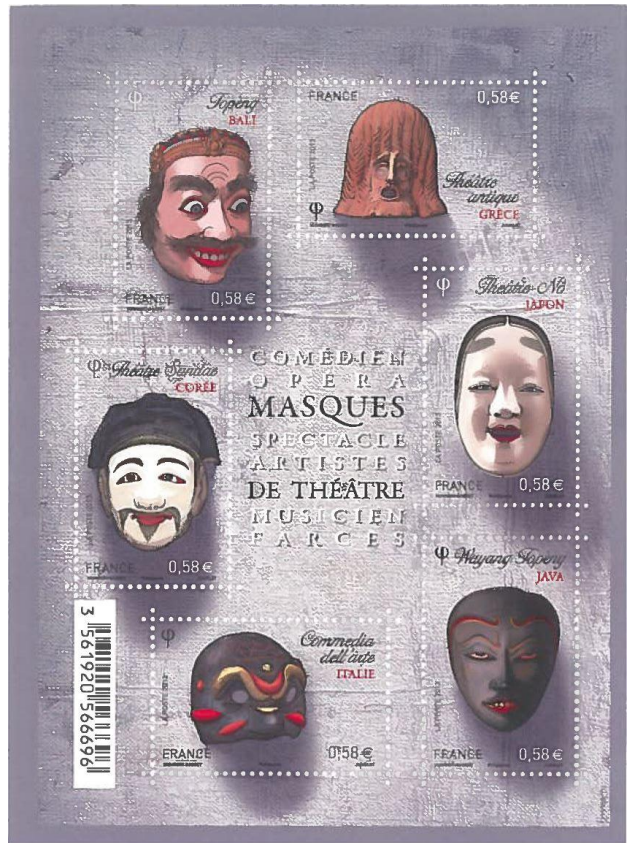
**Cafeteria
Muller**

Zuidhof 31
6164 BA Geleen
Tel. 046 - 474 81 01
Fax 046 - 475 93 65

BIJZONDERE MASKERS

Nog even en de tijd van de carnaval breekt weer aan. Misschien gaat u ook wel verkleed naar een zitting of carnavalsfeest toe, of gewoon tijdens de drie dolle dagen even uit de alledaagse sleur en dan “iemand” anders zijn. Doet u dan ook een masker dragen zodat u onherkenbaar bent??

De Franse postdienst gaf ooit in 2013 een serie uit met maskers, welke ik u toch niet wil onthouden en goed bij het thema past en toch gebeurde dat niet vanwege de carnaval. Op de zegels in het velletje werden namelijk maskers afgebeeld die in vroeger tijden bij het toneelspelen werden gebruikt, en in sommige gevallen komt u ze daar nog steeds tegen! De maskers die men tijdens de carnaval doet opzetten zijn meestal gemaakt van plastic of rubber. De afgebeelde maskers zijn gemaakt van allerlei andere materialen. Zo werd het masker uit het oude Griekenland gemaakt van klei. Het masker werd dan ook gebruikt om tijdens komedieopvoeringen angst uit te beelden.



Het Japanse masker is afkomstig uit het “Noh Theater” waar men de maskers droeg om mannen, vrouwen, oude mensen en duivels uit te beelden. Op de zegel ziet u het masker van een jong meisje. Er zijn twee postzegels met maskers uit Indonesië. De een toont een Javaans masker uit het “Wajang Topeng Theater”. Het is het gezicht van “Prins Panji”, waarvan men gelooft dat hij de god “Vishnu” is. Aan de manier waarop zijn gezicht is geschilderd, kunt u herkennen dat hij uit een belangrijke familie komt. Het andere Indonesisch masker komt uit “Bali” en is van hout. Het is het gezicht van de regent. Dat is iemand die over een bepaald gebied regeert.

Dan is er nog een masker dat zeker niet ontbreken mag, namelijk een masker uit de Italiaanse, of meer nog de Venetiaanse “COMMEDIA DELL’ARTE”. Zo werd dit masker gebruikt door de Harlekijn. Het laatste masker komt uit Korea, waar het werd gebruikt om kritiek te kunnen uitoefenen op dingen die hadden plaatsgevonden. Natuurlijk zijn er veel meer zegels met maskers terug te vinden, maar dat is voor een andere keer.

WAT ETEN WIJ VANDAAG ?

EEN LEKKERE PIETZA!

GEEN DIEPVRIES MAAR VERS GEMAAKT
EN ROYAAL BELEGD.

TIP: BEL EN RESERVEER TOT 15.00 UUR,
UW FAVORIETE PIETZA.

WIJ ZIJN OP MAANDAG GESLOTEN.

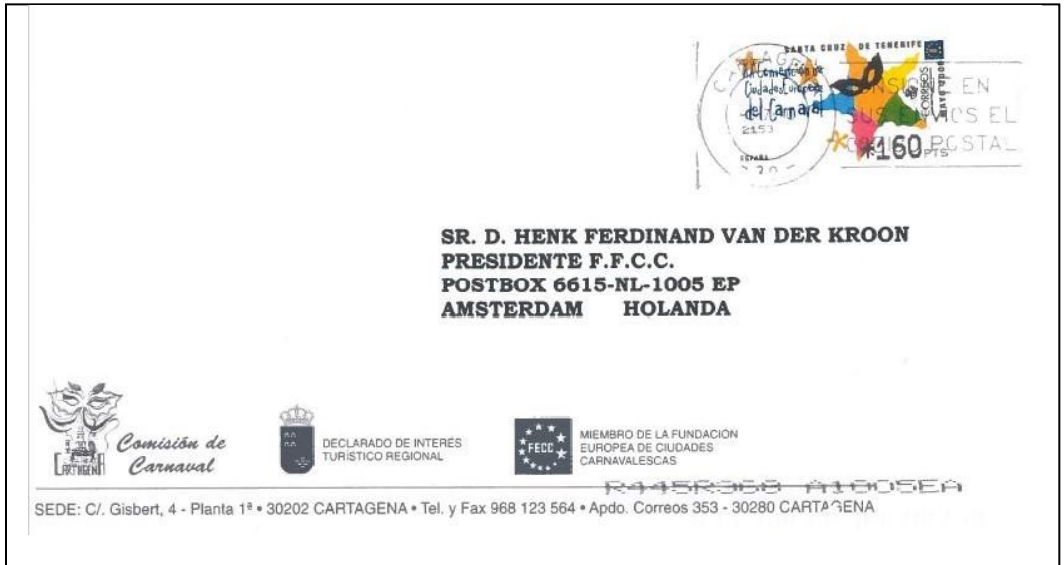
FROMAGERIE ZUIDHOF- ZUIDHOF 32 GELEEN
TEL: 046-4740165

XX — CONVENTIE F.E.C.C. IN SANTA CRUZ DE TENERIFE

De F.E.C.C. (Federatie van Europese Carnaval Steden) hield haar Twintigste conventie als “Convenci n de Ciudades Europeas del Carnaval” in Santa Cruz de Tenerife. Dit was reden genoeg voor de afdeling Commerciële diensten van het Post en Telegraafwezen, een speciale stempel op nationaal niveau in omloop te brengen!



Volgens de verantwoordelijke van het rayon Post en Communicatie in de Provincie Tenerife, EL DIA, zijn er toen 50 miljoen (11) in omloop gebracht. Deze stempel heeft, in tegenstelling tot de automaatstroken, geen vooraf bestemde waarde, maar was en is nog te verkrijgen op de landelijke postkantoren, alwaar dan ook overeenkomstig de verleende dienst aan de klant, de waarde wordt bepaald. Zie de verschillende afgebeelde automaatstroken met F.E.C.C. embleem en hun waarden. Hoewel aanvankelijk het gemeentebestuur van Santa Cruz de Tenerife nog met de Posterijen directie onderhandelde over de inschakeling van een rol, uiteindelijk was het wegens tijdgebrek niet mogelijk om alle door de overheid vereiste procedures te verwezenlijken, zo verklaarde de woordvoerder van dat Departement op Tenerife!



Ik bedank mijn vriend, de F.E.C.C. president Henk van der Kroon voor zijn medewerking. Wij kennen elkaar nu al zo'n kleine dertig jaar, hetgeen mij geen windeieren heeft opgeleverd, maar menig filatelistisch nieuwigheid.

Jean Meijntz.



Het mooiste van postzegels

PostNL geeft elk jaar een aantal bijzondere postzegelvelletjes uit waarover we graag wat meer willen vertellen. Dat doen we in de prestigeboekjes. Dit jaar verschenen er boekjes over de Klassiekers uit het Louwman Museum en de Orchideeën van het Gerendal. Over Keramiek, het thema van de serie Mooi Nederland, en over de UNESCO Werelderfgoederen in Nederland is meer te vertellen dan we op de postzegel kwijt konden. De boekjes over 175 jaar Spoor en de uitdieping van het prachtige ontwerp van Jan van Krimpen voor de cijferpostzegel uit 1946 zijn beslist de moeite waard.

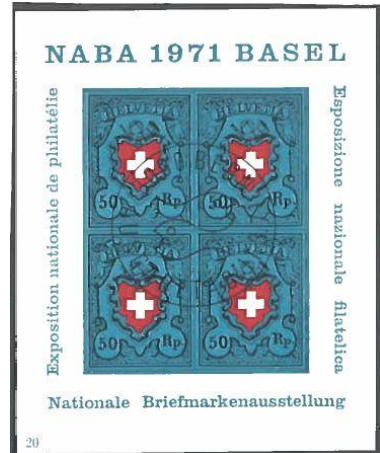
Kortom, een abonnement op de prestigeboekjes Nederlandse postzegels is een verrijking van uw verzameling. Elk jaar verschijnen er zes nieuwe boekjes.

Als u via uw postzegelvereniging een abonnement afsluit, ondersteunt u daarmee tevens uw eigen vereniging.

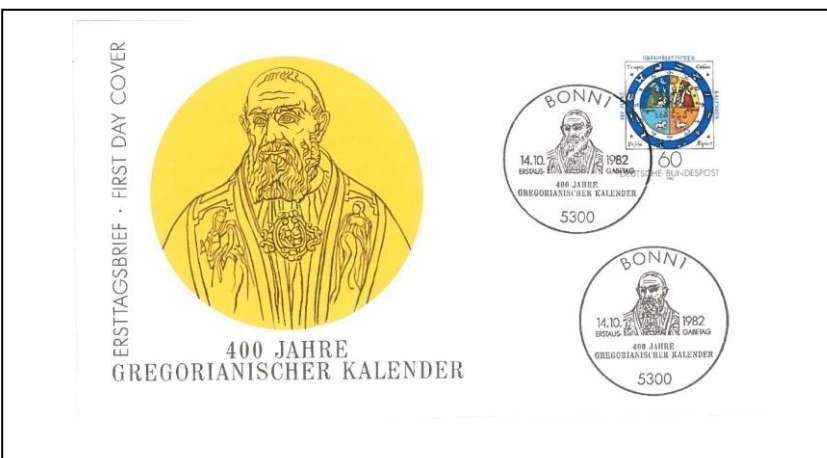
KARNAVAL / FASNACHT IN BASEL.

De Fasnacht is voor tal van „Baslerinnen“ en “Basler” het hoogtepunt van het jaar! Drie dagen lang staat de stad aan het “Dreiländereck” (drielandenpunt, Duitsland, Frankrijk en Zwitserland, *Afb.1*) op zijn kop.

Acht jaar geleden, in 2010, vierde men ook nog eens het 100-jarig bestaan van het “Basler Fasnachts-Comité”, dat op de achtergrond de touwtjes van het feest stevig en volledig in handen had en nog steeds heeft! Dit “Comité” wordt als graalhoeder en grauwe eminentie ook wel voor de hoogste instantie in Basel aangezien. Het “Comité” ziet zich zelf echter steeds meer als dienst-verlenende instantie. De prelude van de Fasnacht in Basel is de beroemde “Morgenstraiich”, en markeert daarmee het einde van het Protestantse Vasten seizoen, hetgeen daar plaatsvindt van zes weken voor Pasen, dus een week na het Karnaval seizoen zoals men dat in de meeste Katholieke regio’s kent. Dit is te wijten aan een hervorming van de Pauselijke agenda uit de 16^e eeuw (*Afb.2*).



Afb. 1.



Afb. 2.

Het was de reformatie in 1520 onder Paus Leo X, waardoor Bazel in de wereld een Protestantse Karnaval bezit! Met het commando; “Morgenstraich, Vorwärts Marsch!” begint deze bijzondere Karnaval c.q. Fasnacht. Een en ander kan gepaard gaan met een enorm luid, wild en satirisch optreden, zoals in de gedichten op de enorme lantaarns en lampions die ’s nachts door het oude centrum van de stad trekken. Drie dagen lang binden de inwoners van Bazel en omgeving zich vol overgave aan deze stad, “für die drey scheenste Dääg”. De zogenaamde “Cliques” (een soort van zaate hermeniekes) marcheren dwars door de straten en juist hun “Larven” (maskers) en kostuums hebben deze satirische uitdrukkingen.



Afb. 3.

Sinds zo'n 50 jaar is de Baseler Fasnacht ook bekend geworden door de zogenaamde “Guggenmusiker”, alhoewel deze muzikanten volledig gekostumeerd zijn en ook tijdens de festiviteiten incognito blijven. Men ziet ze tegenwoordig ook optreden in de optochten van de Schwäbisch / Allemannische Fasnacht. Deze optochten zijn ook vier achtereenvolgende zondagen te aanschouwen op de SWR televisie. Naast het feit dat zo'n 18.000 gemaskerde, die de “Cortèges”, (optochten, Afb.3) op de maandag- en de woensdagmiddag opvrolijken, doen ook de inwoners van Bazel deze georganiseerde Fasnacht

actief mee vieren. Maar dat niet alleen, ook tijdens de optochten die 's avonds worden gehouden en die tijdens de Guggenmusik-dinsdag zijn druk bezocht, al blijft de mytische “Morgenstraich” toch wel heel bijzonder en heeft zodanig toch wel de grootste aantrekkingskracht tijdens op de drie dolle dagen van de “Baseler Fasnacht”!

BASELER FASNACHTS MUSEUM.

Het was voor “Die Schweizerische Post, Philatelie stelle Basel” niet alleen het 100-jarig bestaan van het “Fest-Comité” van de “Baseler Fasnacht” aanleiding om gedenkzegels uit te geven. Eerder werd deze Fasnacht ook al in 1987 geëerd met een zegel als homage



Afb.4.

aan het “Tingely Museum”, meer nog aan de “Fasnachts-bronnen” voor het Museum (*Afb.4*). Ook deze was een ontwerp van Jean Tingely en waarvan trouwens tot 5 maart 2017 een expositie te zien is in het Stedelijk Museum in Amsterdam. Hij was het ook, die als voorbeeld diende voor de ontwerpen voor de “Baseler Cortèges” en de “Morgenstraich”.

Gezocht:

Jean Meijntz zoekt postzegels met Reuzen (poppen) erop afgebeeld, zoals hiernaast. Heeft u postzegels over of weet u welke zegels er zijn met zo'n afbeelding erop, dan zou hij dit graag van u weten. Tel: 046 – 475 42 69 .





Meens Dranken

HÉT ADRES VOOR AL U; WIJNEN-GEDISTILLEERD
BIEREN EN FRISDRANKEN VERHUUR VAN TAPINSTALLATIES
RELATIEGESCHENKEN

ZUIDHOF 33 GELEEN
TEL. (046) 4755221 - Privé (046) 4434678

Het adres voor modische- en comfortabele
dames- en herenschoenen

REITZ
SCHOENMODE

Geleen
Salmstraat 38
046-4751771

Tegen inlevering van deze advertentie ontvangt u 10% korting
(m.u.v. aanbiedingen)

KARNAVAL IN OOSTENRIJK: 150 JAHRE FASCHING IN VILLACH.

Tijdens “Faschingsdienstag” 1867 eindigde in de Kärntner Stad Villach haar Fasching (Karnaval) met een zogenaamde “Corsofahrt” (optocht), waaraan zo’n 100 gemaskerde deelnemers mee deden. Aan het begin van de twintigste eeuw bestond er de “Bauerngman Villach” die ook, naast verschillende andere festiviteiten, ook verantwoordelijk waren voor de organisatie van het Villacher Bauernbal. In 1955 werd uit dit Bauernbal uiteindelijk ook de Villacher Fasching als zodanig geboren, namelijk als nieuwe vereniging onder de naam “die Villacher Faschingsgilde”. Deze vereniging bestaat vandaag de dag uit meer dan 200 actieve leden, die ook wederom door het jaar heen de organisatie van andere activiteiten organiseert. Tijdens het Karnaval seizoen organiseert men o.a. ook diverse zittingen met meer dan 16.000 toeschouwers. Zij beleven dus jaarlijks live optredens, terwijl ook nog eens honderd duizenden Oostenrijkers op Faschingsdienstag via de televisie van een twee uur durend samengesteld programma van de diverse zittingen kunnen genieten. De Österreichischen Post bracht ter gelegenheid van het 150-jarig bestaan van de Villacher Fasching een “Faschingsbriefmarke” uit met een oplage van 175.000 exemplaren en dat alles via de drukkerij van Joh. Enschedé Stamps B.V. de eerste dagafstempeling vond plaats op 7 januari jongstleden.



*Bron: Michel Rundschau 1/2017
Nederlandse vertaling Jean Meijntz*

Nefit houdt Nederland warm

Zeg ook ja tegen de Nefit HR-ketel



Een nieuwe verwarmingsketel? Kies dan voor de zekerheid van bewezen kwaliteit. Sinds de introductie van de HR-ketel kozen maar liefst twee van de drie eigenhuisbezitters voor Nefit. De Nefit EcomLine Excellent HR Combi-ketel, met een ingebouwde boiler van 25 liter, is niet voor niets 'Beste koop' volgens de Consumentenbond. Meer weten? Vraag ons om de gratis informatieve video

Wij adviseren

NEFIT



Korting € 15,- Korting

Sluit **nu** een onderhoudsabonnement af voor uw CV-ketel of CV/Combiketel, overleg deze advertentie en profiteer van € 15,- voordeel

CV SERVICE Zuid

verwarming • sanitair

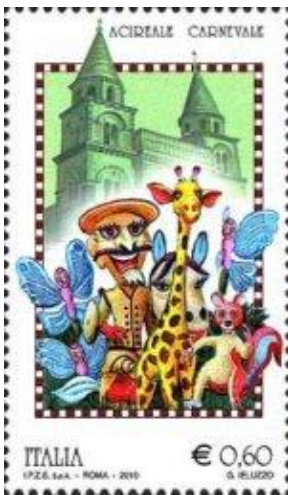
24-uurs service

- Ook voor
- plaatsen van nieuwe ketel
 - vernieuwen waterleidingen
 - vernieuwen kranen
 - en alle werkzaamheden waar een ander niet voor komt

Lienaertsstraat 180 - 6164 GL GELEEN - 046 - 475 37 29 of 06 - 270 685 80

CARNAVAL in ITALIË:

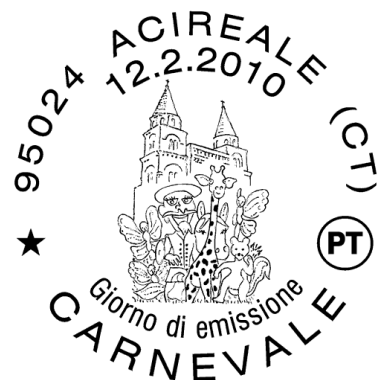
Al diverse jaren geeft de Italiaanse Post een postzegelserie uit over folkloristische festiviteiten in het land. De meesten daarvan zijn gewijd aan de carnaval in Italië. Hier een overzicht van deze zegels met een stukje geschiedenis van de carnaval in deze plaatsen.



Het **carnaval van Acireale** wordt al vernoemd in een mandaat van betaling uit 1594 en wordt het mooiste carnaval van Sicilië genoemd.

In het begin van de achttiende eeuw werd de carnaval nieuw leven ingeblazen. Met name een masker opzetten was traditie. De Abbatuzzu was een van de oude maskers van deze Acese carnaval, van oudsher in gebruik sinds 1667. Volgens sommige historici, was het dit ironische masker gebaseerd op de geestelijke klasse van de tijd, en op een bijzondere manier op abt-bisschop van Catania.

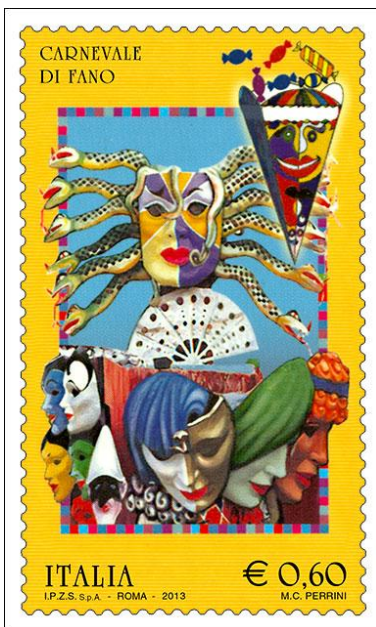
De optocht met praalwagens begon in 1880. Uitgevoerd met bloemen. Deze praalwagens gaan heden ten dage nog mee met de diverse optochten die deze dagen worden gehouden. Maar er zijn ook wagens die worden gemaakt van papiermaché en waarvoor ook aparte dagen de optocht trekt. De wagens worden met licht elementen uitgevoerd waardoor ook s'-avonds de wagens prachtig zijn om te zien. Wagens die vele bewegende elementen kennen, uitgevoerd door mechanische en hydraulische bediening.



De slag van de Oranjes, het sinaasappelsmijten op het **carnaval van Ivrea**, ten noorden van Turijn, wordt de laatste drie dagen, in de middag, van het carnaval gehouden.

Het carnavalsfeest zelf werd als dusdanig al in 1808 geïnstitutionaliseerd, maar stamt al uit de middeleeuwen. Het carnavalsfeest bestaat sowieso uit een historische carnavalsoptocht waarbij ook groepen uit andere streken van Italië, ja zelfs uit Europa, op verzoek worden uitgenodigd om mee te trekken.

Maar zeer veel mensen komen toch wel af op het sinaasappelsmijten. Het symbool van de opstand van het volk tegen de adel. Op diverse pleinen in de stad vinden de “gevechten” tussen diverse teams, le squadre di Morte, Scorpioni d'Arduino, Tuchini, Scacchi, Pantere, Diavoli, Mercenari en Credendari plaats. Met zowel paard en wagen als met het voetvolk gaat men elkaar te lijf met het gooien van sinaasappels.



Het oudste carnaval van Italië, na dat van Venetië; is het **carnaval van Fano**. Het eerste bekende document, bewaard in het gemeentearchief, die de typische viering van carnaval van de stad beschrijft gaat terug tot 1347.

De optocht in de stad, ten zuiden gelegen van Rimini aan de Adriatische Zee, legt driemaal hetzelfde parcours af. De tweede maal dat men langs komt worden grote hoeveelheden snoep het publiek ingeschoten en muzikanten spelen op allerlei alternatieve muziekinstrumenten. De wagens worden voorop gegaan met een wagen met el Pupo, het masker. Dit masker wordt ieder jaar door een nieuwe kunstenaar ontworpen. Op carnavalsdinsdag wordt het symbolisch verbrand.



Peppe Nappa, op stempel en postzegel afgebeeld, leidt als koning op een wagen de andere wagens aan tijdens de carnavalsoptocht van **Sciaca**, in het zuiden van Sicilië. En ook hij wordt verbrand op de laatste carnavalsdag als afsluiting van het seizoen.



Het carnaval hier wordt door velen beschouwd als het meest populaire van Sicilië, wellicht van Italië. Weer op Venetië na. Grote groepen mensen, verkleed, dansen door de straten van de stad, er zijn parades en de mooiste wagen wordt uitgeroepen als winnaar.

OPTIEK ZUIDHOF

MAURICE VOSSSEN

Zuidhof 27, 6164 BA Geleen/

Tel: 046 - 4756283

mail@optiekzuidhof.nl

www.optiekzuidhof.nl

Iedere stad, regio heeft zo zijn eigen tradities. Zo ook het **carnaval van Putignano**, ten zuiden van Bari. Net in het noorden van de hak van Italië.

Men denkt, weet bijna zeker, dat het feest hier ontstaan is op 26 december 1394 door feestvierende boeren, die naar de stad waren gekomen om naar de kerk te gaan voor de plechtige overdracht van de relikwieën van de heilige Stefanus de Martelaar van Monopoli naar Putignano. Deze relikwieën liggen nog steeds in de kerk van Santa Maria la Greca.

Een ander voorval wat dit bevestigd is dat in 1800 de toenmalige burgemeester verbood om schoffels of ander agrarisch werktuig in de optocht mee te nemen, de nieuw aangelegde bestrating zou er te zeer van lijden!.

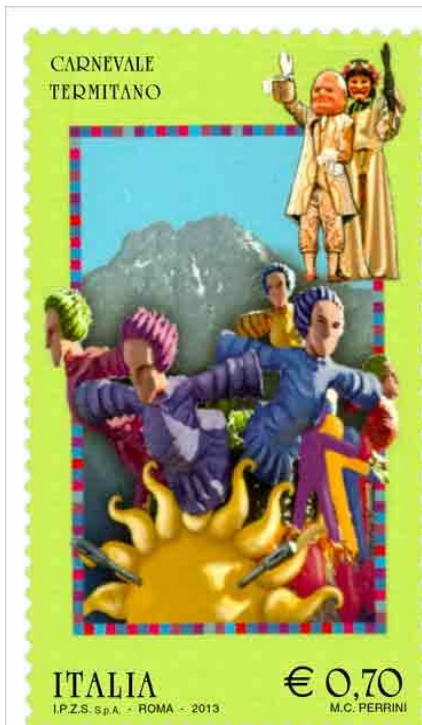
Het carnavalsseizoen begint hier dus op 26 december ieder jaar, maar gaat pas echt los vanaf 17 januari. Vanaf dan zijn er vele festiviteiten tot aan de carnavalsdagen en eindigt zoals op zoveel plaatsen voor Aswoensdag. Er zijn vier parades met vele praalwagens vervaardigd van papiermaché, die een onderwerp van cultuur, politiek of samenleving uitbeelden.



Ook het masker van Putignano de Farinella is beroemd. De huidige versie heeft het uiterlijk van een joker, met een jurk gemaakt van veelkleurige patches en een hoed met twee punten, elk van hen met een rammelaar. De een is de hond, de andere de kat, verwijzend naar het verschil tussen man en vrouw. De kleding is in feite in de kleuren van de stad rood en blauw.

La Campana dei Maccheroni

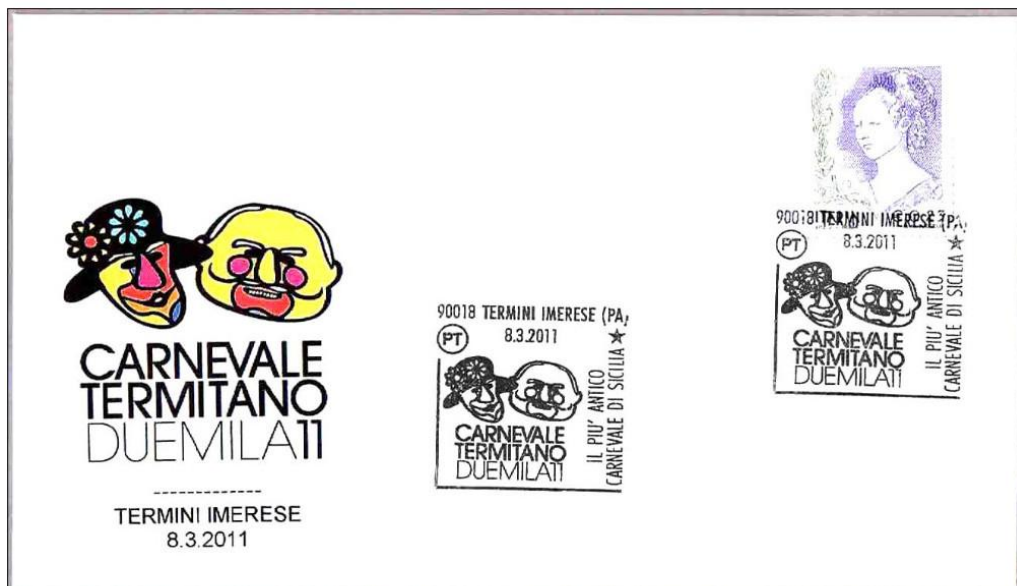
De carnavalsafsluiting in Putignano is de bel van Maccheroni. Deze kerktoerenklok werd in het verleden 365 maal (aantal dagen in het jaar) een uur voor middernacht op carnavalsdinsdag geluid om het begin van de vastentijd aan te kondigen. In 1997 heeft men deze traditie hersteld door een kerkklok in papiermaché na te maken en deze voor de kerk op het plein te plaatsen op carnavalsdinsdag. Tijdens deze laatste zestig minuten danst men nog op het plein en eet men macaroni in tomatensaus en worden de deelnemers bestrooit met een korreltje as. Het symbool van de vastentijd.



De **carnaval van Termitano** vindt plaats in de Siciliaanse stad Termini Imerese ten zuidoosten van Palermo. Haar eerste gedocumenteerde vastlegging is uit 1876, deze datum is afgeleid uit een ontvangstbewijs van betalings-voorwaarden uitgegeven door de vennootschap Carnovale Termini Imerese.

Het carnavalsseizoen wordt voor gedaan door twee figuren; Opa en oma. Ook hiernaast en op de enveloppe afgebeeld. Het vrouwelijke figuur is opmerkelijk in de carnaval. Je zal het daar-om, zeker op Sicilië alleen hier tegenkomen.

Opa en oma worden op carnavalsdinsdag verbrand. Waar heb ik dit eerder gelezen! Beide personen worden als maskers, zie ook de enveloppe, meegenomen in de processie van de stad Termini Imerese.

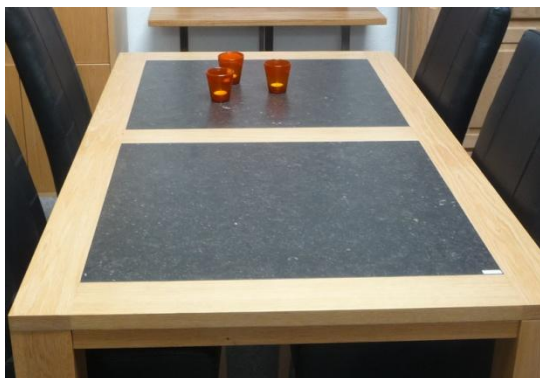


De kleuren rood en wit zijn de kleuren van de **carnaval in Viareggio**. Deze kleuren stammen af van de parasols die in de jaren dertig op de standen langs de Ligurische Zee werden gebruikt. De eerste melding van een carnavalsoptocht dateert echter al van uit het jaar 1873.

De carnavalsoptocht is wereldberoemd om zijn prachtige wagens. Vele, zo niet alle, figuren worden van papiermanché gemaakt.



Wood-Line Meubelen



Alles kan voor u op maat en naar eigen idee gemaakt worden, zowel het klassieke eiken meubel als ook het strakke eiken.

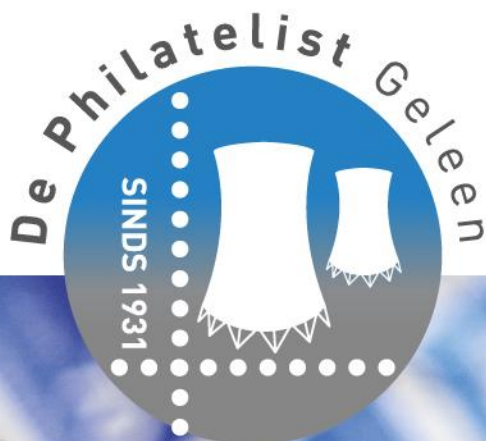
Een van onze sterkste kanten is het vervaardigen van eettafels en salontafels. Wij werken ook met andere houtsoorten bv. Kersen, noten en noem maar op.

Wilt u iets weten over onze meubelen, neem dan gerust contact met ons op.



Wood-line meubelen, Raadhuisstraat 20
6161 GD Geleen
Tel : 046-4743518
Fax : 046-4757848

Postzegelvereniging



POSTZEGELBEURS

Zondag 2 april 2017

Deze is voor iedereen gratis toegankelijk.
U bent van harte welkom als u vragen heeft over
postzegels of het verzamelen van postzegels.

Van 10.00 tot 15.00 uur

Tot ziens!

KBO Gebouw Het Trefcentrum

Molenstraat 42 GELEEN